



皆様の「快適な暮らし」のヒントに

すまい造りメール

第264号 2024年3月号

SINCE 2002.4.1.



♪Imagine「金のオノ、銀のオノ」



龍が握っている玉は、思いや願いが叶う神聖な玉（如意宝珠）と言われています。感謝の気持ちを忘れずに自分なりのドラゴンボールを探しに行きましょう。

♪つかもうぜ! DRAGONBALL



むかしむかし、ある男が、川のそばで木を切っていました。ところが手が滑って、持っていたオノを川に落としてしまいました。男が困っていると、川の中からヘルメスという神さまが現れ、ピカピカに光る金のオノを見せ、男に尋ねました。「お前が落としたのは、このオノか?」「いいえ」男は答えました。続けて神さまは銀のオノを出し、「では、このオノか?」と尋ねました。「いいえ」男は答えました。続けて神さまは使い古したきたないオノを出し、「では、このオノか?」と男に尋ねました。「そうです。拾ってもらってありがとうございます」男は答えました。「そうか、おまえは正直な男だな」神さまは感心して、金のオノも銀のオノも男に渡しました。喜んだ男がこのことを友だちに話すと、友だちはうらやましがって、「おれも金のオノをもらってこよう」と、さっそくきたないオノを持って川へ行き、オノをわざと川に投げ入れました。しかし、うそつきでよくばり者のこの友だちは、神さまに怒られ、自分のオノさえも拾ってもらえませんでした。（参考資料 イソップ寓話「金のオノ、銀のオノ」）



皆様のご愛顧、ご愛読に感謝申し上げます
創業 1960.1.20. Next100
創刊 2002.4.1.

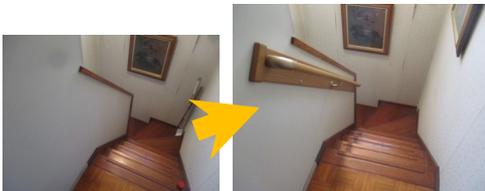
平成19年のリフォーム工事から住宅設備機器のメンテナンスを担当させていただいているお住まいを紹介させていただきます。今回は、介護保険制度を利用した住宅改修工事です。

寝室が2階にあるため、階段に手すりを設置する工事と、玄関アプローチに手すりを設置する工事です。これらの場所で転倒した経験があるそうです。

「前略 おせわ様。その後いかがお過ごしですか。」

当初、手すりを設置することにあまり乗る気ではなかったようですが、ご家族と時間をかけて話し合ってお納めいただいたあとに着工しました。

「ふと気が付くと手すりに頼っています。もっと早く設置すれば良かった」という感想をいただきました。



「劇的な」リフォームではないかも知れませんが、ピフォアー、アフター、さらにそのアフターまでお手伝いさせていただきます。

発行日令和6年2月29日
発行元有限会社佐野工務店
〒237-0068
横須賀市追浜本町1-25
TEL 046(865)4010
FAX 046(865)6139
http://www.sano-knet/
info@sano-knet

このたびの「令和6年能登半島地震」で被災された皆様に心よりお見舞い申し上げます。皆様の安全と、一日も早い終息、復興をお祈り申し上げます。

ローカルニュース 地域情報

◆2月3日(土)に追浜コミュニティセンター北館集会室でたかのてるこさんの講演会が開催されました。



「世界中の人と仲良くなれる!」と信じ、7大陸・70カ国を駆けめぐり、その旅の経験をもとに「生きてるだけでめちゃ頑張っている自分をほめちぎって、愛いっぱい生きよう!」と呼びかけました。横須賀市在住の方をはじめ市外、県外からもホームページやラジオの告知を通じ、合計220名の方が参加されました。

「心配するなら→行動する」というシンプルな魔法の言葉(メッセージ)をいただきました。講演終了後もビデオ鑑賞、著書の購入やサイン会(ハグ会)と和やかなムードが続きました。



新紙幣の偉人たち<1>

※「新紙幣の偉人たち」の特集のため、「横須賀ストーリーズ<11>」はお休みとさせていただきます。ご了承ください。

2024年7月3日に、1万円、5千円、千円の3券種が改刷される予定です。それぞれの券種に印刷される人物やデザインなどについて調べてみました。尚、新紙幣発行後も現在使用されている紙幣はこれまで通り使用可能です。

新しい1万円札の肖像は、500もの企業の設立などにかかわり、「日本近代社会の創造者」と言われている渋沢栄一（しぶさわ・えいいち）です。

裏面には、「赤レンガ駅舎」として親しまれた歴史的建造物（重要文化財）の東京駅（丸の内駅舎）が描かれています。



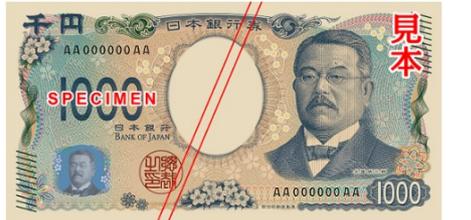
新しい5千円札の肖像は、生涯を通じて、女性の地位の向上と女子教育に尽力した教育家で、女子英学塾（現：津田塾大学）を創設した津田梅子（つだ・うめこ）です。

裏面には、古事記や万葉集にも登場し、古くから親しまれている花「フジ（藤）」が描かれています。



新しい千円札の肖像は、破傷風を予防・治療する方法を開発した微生物学者で、伝染病研究所、北里研究所を創立し後進の育成にも尽力した「近代日本医学の父」と呼ばれている北里柴三郎（きたさと・しばさぶろう）です。

裏面には、江戸時代の浮世絵師・葛飾北斎の代表作「富嶽三十六景（神奈川沖浪裏）」が描かれています。



（参考資料 国立印刷局「新しい日本銀行券特設サイト」）

※ 次回からは横須賀市のまちづくりについて綴った「横須賀ストーリーズ」をお楽しみください。



よこすか文学館【99】



三浦半島に点在する文学碑や史的記念碑を実見し、作者やその作品の成立事情、碑の現状などについてご紹介します。

<前田夕暮歌碑(富浦公園)>

宵あさき長井往還行きにつつ
村湯の明りなつかしみけり

【短歌】



前田夕暮(1883-1951)は神奈川県大住郡（現・秦野市）の生まれ。明治から昭和前期に活躍した歌人です。代表歌の一つ「向日葵（ひまわり）は金の油を身にあびてゆらりと高し日のちひささよ」は多くの国語教科書に収録されています。大正12年（1921）2月、東海道線列車中において夕暮は、北原白秋に邂逅し、白秋が夕暮の作品を激賞したことから意気投合し、そのまま三浦半島へ吟行に出かけました。旅中、当時の「長井村」で詠んだのが歌碑の歌です。「往還」は行き来する道のこと。日が暮れて長井村の街道を歩いていくと、村の共同浴場の明かりが見え、心惹かれるといった歌意。2月のまだ寒い時分、早く湯につかりたいという気持ちが伝わります。実は、この旅がきっかけとなり、二人の交友が始まり、近代短歌史に名を残す超結社雑誌『日光』の発刊に繋がりました。

（洗足学園中学高等学校教諭 中島正二）

お問い合わせ

住まいに関する皆様の疑問や質問、お知らせしたいことや情報などがございましたら、ご連絡ください。郵送の停止を希望される場合や、バックナンバーを希望される場合など、ご遠慮なく、お申し出ください。

尚、ホームページより「すまい造りメール」創刊号からのバックナンバーをはじめ、追浜周辺の地図「Oppamap 2024」A-9歩ZONE版（永久保存版）を（Blog「Oppamap2023」より）ダウンロードすることができますので、是非ご活用ください。

皆様の「快適な暮らし」のヒントになることができましたら幸いです。

〒237-0068 神奈川県横須賀市追浜本町1-25 有限会社佐野工務店
TEL 046(865)4010 FAX 046(865)6139

すまい造り

検索